



Colegio
Santa María del Mar
Jesuitas - A Coruña

BIBLIOTECA

CDI: CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN

Boletín de novedades



Irene Carrera y Emma Leis, 4º EP-B: “Leer es vivir!! Leer te hace volar en tu imaginación”.

ENERO 2026

DIVULGACIÓN

OS XÉNEROS MUSICAIS TRADICIONAIS E POPULARES GALEGOS



Moisés Quintas e Victoria Pérez
Hércules, 2025

Un texto onde quedan clasificados de xeito didáctico os xéneros cantados, instrumentais, bailados e danzados da nosa terra, afondando nas súas características, no momento da súa interpretación e a súa finalidade.

PARQUE DE ATRACCIÓN A FÁBRICA DA CACA

Marja Baseler y Annemarie Van den Brink
Hércules, 2023

Un libro informativo de gran formato para explicar dun xeito moi simpático e con ilustracións moi didácticas como funciona o aparato dixestivo. Ten moitas ilustracións a color, tarefas e cuestionarios.



PUF! VAIA PEIDO... Seres sorprendentes con nomes ben ocorrentes



Luísa Martínez Lorenzo
Galaxia, 2023

Neste libro atoparás unha mancha de nomes populares, trampulleiros e divertidos. Úsanse para chamar a algúns dos seres vivos que atopamos na nosa contorna.

LOCOS POR LA CIENCIA. Los Superpreguntones XXL

Varios Autores
Larousse, 2024

Un libro pensado para irse a dormir cada día con un nuevo conocimiento sobre las ciencias, una nueva respuesta a una pregunta curiosa, buscando saber un poco más sobre el mundo que nos rodea.



POESÍA Y TEATRO

O LIBRO DAS AVOAS

Xosé A. Perozo
Galaxia, 2021

As avoas son moitas cousas.
Avoas superheroínas. Avoas masa de pan.
Avoas poesía.
E as túas como son?



NON TRABES NA LINGUA



Antón Cortizas Amado
Galaxia, 2018

A lingua hai que coidala e non trabar nela, porque é un ben grande que temos. Un agasallo que o autor nos fai, facendo o que mellor sabe facer, xogar coas palabras para trabarnos... no corazón.

O APALPADOR

Carlos Labraña
Galaxia, 2016

O Apalpador baixa da montaña cunha presada de castañas para ti. Nesta divertida obra, aparece tamén cargado de risas, sorpresas e moito disparate. Unha viaxe teatral arredor dunha figura cada vez máis importante do noso Nadal.



LOS DISCURSOS DE ROSEMARIE



Dominique Richard
Vicens Vives, 2022

¡Rosemarie está harta! Quiere dejar atrás su timidez y dejar salir las palabras que ha ido reteniendo a lo largo de los años. Esta divertida sátira traslada al aula el mundo de las campañas electorales, dejando al descubierto los mecanismos ocultos de la comunicación política.

3º y 4º EP

MORTIÑA E O CUARTO AGOCHADO



Barbara Cantini
Hércules, 2025

Todas as casas agochan algún misterio... Mortiña descubriu que na biblioteca de Vila Decadente un pasadizo secreto leva a unha porta cerrada cun estraño pecho. Detrás daquela porta, atopará a resposta á única e verdadeira pregunta: por que a súa familia é... zombi?

OS PEIDOS MÁXICOS DE SULTÁN

Marta Villar
Xerais, 2024

Sil leva unha tempada algo triste, aínda non se adaptou ao cambio de cidade e estalle a custar facer novas amizades. Un día aparece diante da súa casa un can xigantesco e todo cambia por completo. Sil descobre que o can ten poderes máxicos... algo fedorentos.



EL DESEO INSENSATO DE TENER UN GATO



Ricardo Gómez
SM, 2024

El protagonista de este libro plantea todos los argumentos posibles para que su madre le deje tener un gato. ¿Por qué no puede tener él un animal de compañía tan inofensivo? No está pidiendo una serpiente o un animal exótico. ¡Solo quiere un gato!

LA REINA DE LA LAGUNA. Los Cazapesadillas

Pedro Mañas
SM, 2022

Los Cazapesadillas se han ido a Escocia. ¡Qué gusto pasar unos días descansando en un balneario de lujo junto al lago...! Lástima que a un monstruo le haya dado por salir a pasear por las noches y estropearles las vacaciones.



5º y 6º EP

OS IMITADORES

Alberto Hontoria Macein
Hércules, 2024

Na escuridade somos libres. Ninguén nos molesta. Ninguén entra no noso mundo fabulosamente negro. A luz é a nosa inimiga. Cando sae o sol, con el espertan os imitadores, que non nos deixan en paz ata o solpor. Por iso adoramos a noite.



DEFECTOS MONSTRUOSOS



Alberto Hontoria Macein
Hércules, 2022

Milo é desobediente, irrespectuoso e está sempre enfadado. Tras sufrir un accidente comeza a percibir que o mundo está repleto de monstros que seguen aos humanos alá onde van. Aos poucos, irá dándose conta de que cada monstro se parece á persoa á que acompaña...

LILO

Inés Garland
Edelvives, 2023

Los padres de Emi se han ido de viaje y ella se queda unos días con sus abuelos y su perro Lilo. El animal enseguida advierte que la niña se encierra a menudo a llorar en su cuarto. Lilo investigará quién le está haciendo la vida imposible a la nieta de sus amos.



LA FAMILIA ESTRAMBOTE Y EL JUEGO INVERSO



José Antonio Francés
Vicens Vives, 2025

¿Qué locuras estarías dispuesto a cometer por amor? En aquella noche de rayos y tormentas, el joven Gustavo no podía imaginar las penalidades que tendría que sufrir para llamar la atención de Remedios, una joven gótica de belleza perturbadora.

ESO y BACHILLERATO

INVISIBLE



Eloy Moreno
Hércules, 2024

«O problema foi que nunca cheguei a controlar ben ese poder. Ás veces, cando máis ganas tiña eu de ser invisible era cando máis xente me vía. En troques, cando quería que todos me visen era cando ao meu corpo lle daba por desaparecer».

MI NOVIA

Francesc Miralles
Vicens Vives, 2025

A sus 16 años, Jan ha empezado ya la universidad, es el mejor jugador de su equipo de hockey y habla con fluidez seis idiomas. Pero no acaba de sentirse feliz. Tiene un solo amigo en la facultad de Química y su vida amorosa es cero...



LEYENDAS DE ANDALUCÍA



Juan Ramón Barat
Vicens Vives, 2024

Las ocho narraciones aquí recogidas pertenecen a la tradición oral andaluza y ponen de manifiesto la riqueza de una tierra siempre dispuesta al canto y a la literatura. Niños que cumplen su destino, hermanas que sufren injusticias, amantes infelices...

REBELIÓN EN LA GRANJA

George Orwell
Vicens Vives, 2025

Hartos de ser explotados, los animales de la Granja Solariega se rebelan contra los seres humanos y fundan una sociedad basada en la igualdad y la libertad. Sin embargo, los cerdos pronto infringen los principios de esa sociedad igualitaria en busca de su propio beneficio.

